

MAYWOOD  STUDIO

**Instrucciones  
en Español**

Por Mary Mata  
de Mi Mundo en Telas

# all the Trimmings



Tamaño Final de 32" x 32" o 64 cm x 64 cm – Diseñado por Debbie Beaves

Todos los Adornos Colección de Maywood Studio

Nivel Intermedio

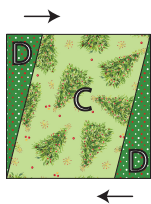




## Edredón de Todos los Adornos – Diseñado por Debbie Beaves

Por favor, lea todas las instrucciones antes de comenzar. Todas las costuras son de  $\frac{1}{4}$ " al menos que se indique lo contrario. Se recomienda almidonar las telas de los triángulos antes de cortarlas, para prevenir que las telas se estiren.

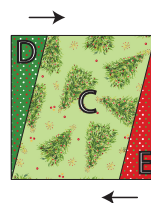
1. Cose 2 triángulos D al cuadrado C, como indica la foto. Deberás obtener un cuadrado de  $8\frac{1}{2}$ " o 17 cm. Plancha las costuras hacia donde indica las flechas.



2. Cose 2 triángulos E al cuadrado C, como indica la foto. Obtén un cuadrado de  $8\frac{1}{2}$ " o 17 cm.



3. Cose 1 triángulo D y un triángulo E al cuadrado C, como enseña la foto. Plancha las costuras hacia el cuadrado C. Haz 2 componentes de estos y deberán ser de  $8\frac{1}{2}$ " o 17 cm.



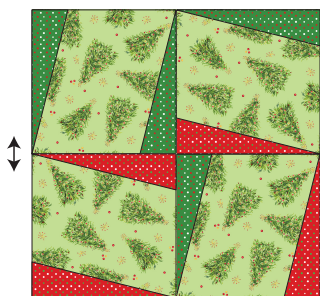
4. Cose el bloque del paso 1 al bloque del paso 3, como enseña la foto. Plancha hacia el bloque del paso 1



5. Cose el bloque del paso 2 al bloque del paso 3, como enseña la foto. Plancha hacia el bloque del paso 3



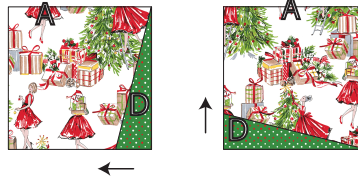
6. Cose la unidad del paso 4 a la unidad del paso 5, para formar un bloque grande como enseña la foto. Planchar las costuras abiertas.



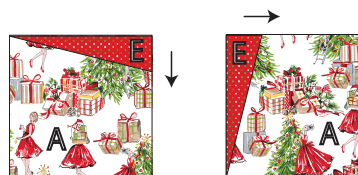
16-1/2" x 16-1/2" o 33 cm x 33 cm

**Presta atención a la dirección de las telas en los siguientes pasos**

7. Cose 2 triángulos D a 2 cuadrados A, como enseña la foto. Plancha hacia el cuadrado A. Forma 1 de cada uno y deberán medir  $8\frac{1}{2}$ " o 17 cm.



8. Cose 2 triángulos E a 2 cuadrados A, como enseña la foto. Plancha hacia el cuadrado A. Forma 1 de cada uno y deberán medir  $8\frac{1}{2}$ " o 17 cm.



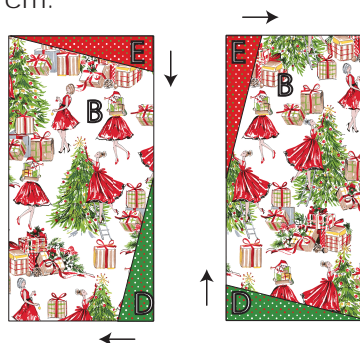
9. Cose 2 triángulos D al rectángulo B, como enseña la foto. Plancha hacia el rectángulo B. Obtendrás una pieza que deberá medir  $8\frac{1}{2}$ " x  $16\frac{1}{2}$ " o 17 cm x 33 cm.



10. Cose 2 triángulos E al rectángulo B, como enseña la foto. Plancha hacia el rectángulo B. Obtendrás una pieza que deberá medir  $8\frac{1}{2}$ " x  $16\frac{1}{2}$ " o 17 cm. x 33 cm.



11. Cose 1 triángulo D y 1 triángulo E a 2 rectángulos B, como enseña la foto. Plancha hacia el rectángulo B. Obtendrás 2 piezas que deberán medir  $8\frac{1}{2}$ " x  $16\frac{1}{2}$ " o 17 cm. x 33 cm.



12. Arma el edredón como indica la foto. Cose las piezas en filas, si es necesario, para emparejar y cuadrar las uniones, utiliza alfileres.



13. Para armar tu edredón, coloca el reverso, lado revés hacia arriba, luego la guata y por último el tope. Asegura las tres capas, con tu método favorito.

14. Acolcha a tu gusto.

15. Cose el ribete al edredón por el frente a 3/8" de costura, mitrando las esquinas. Corta el exceso de reverso y guata, luego voltea el ribete hacia la parte de atrás del quilt y finalízalo cosiéndolo a mano con hilo de máquina.

*All the  
Trimings*

Instrucciones en Español  
Por Mary Mata de Mi Mundo en Telas



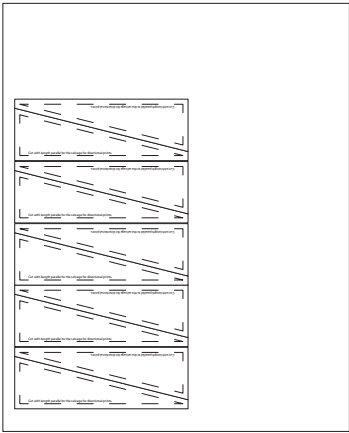
TELAS		Cortar
	Tela 1 MAS9370-W 7/8 yd o 1 metro	A: (4) 8 ½" cuadrados / 17cm cuadrados B: (4) 8 ½" x 16 ½" rec- tángulos / 17cm x 33 cm *Sigue la guía del diagrama para la dirección del dibujo en la tela
	Tela 2 MAS9372-G 1/3 yd o 1/2 metro	C: (4) 8 ½" cuadrados o 17 cm cuadrados
	Tela 3 MAS9377-G fat quarter o 1/4 metro	D: (10) triángulos *Sigue las instruc- ciones del diagrama para cortar los trián- gulos, en dirección a lo ancho de la tela.
	Tela 4 MAS9377-R fat quarter o 1/4 metro	E: (10) triángulos *Sigue las instruc- ciones del diagrama para cortar los trián- gulos, en dirección a lo ancho de la tela.
	Tela 5 MAS9378-R 1/3 yd o 1/2 metro	Ribete: (4) tiras de 2 ½" por el ancho de la tela.
	Tela 6 A Tu Gusto 1 ½ yd o 1-1/2 metros	

**Nota:** Después de coser los triángulos a los cuadrados, asegúrate de recortar el exceso de tela del cuadrado alineándolo con el ancho de costura del triángulo.

Tela 1



Telas 3 & 4



Orilla o Borde de la tela

